



光と現代音楽とダンスのスペクタクル

WETON

3/25 SAT
2017

開場 14:00
開演 14:50
終演 16:30(予定)

入場料無料

要事前申込・応募要項は裏面に記載しております。

多賀城市文化センター大ホール

access 所在地:〒985-0873 宮城県多賀城市中央二丁目27番1号 ●電車 JR仙石線・仙台駅から22分 多賀城駅下車 徒歩約7分
●自動車 仙台から 国道45号・産業道路で約25分 東京方面から 東北自動車道 仙台南IC下車 → 仙台南部道路経由 仙台東部道路 仙台港北IC下車 約10分 盛岡方面から 東北自動車道 富谷JCT → 仙台北部道路 → 利府JCT → 三陸自動車道 多賀城IC 下車約10分

主催:東日本大震災復興祈念東大寺展実行委員会

～光と現代音楽とダンスのスペクタクル～
スペースオペラ KEGON

東日本大震災からの創造的復興を願って、
 「希望の光と命の躍動」をテーマに、光のアートと現代音楽とダンスが融合する
 大規模な創作舞台を上演します。



志賀野桂一

演出 志賀野桂一(台本・構成、東北文化学園大学特任教授)



松下功

音楽 松下功(作曲・指揮、東京芸術大学 副学長)



森山開次

演奏 アンサンブル東風(オーケストラ)

ダンス 森山開次(ダンサー・振付家)

佐取純子(モダンダンス・創作舞踊家)

〈市内小学生をはじめとする子どもダンサー〉

光のアート ヤマザキミノリ(造形作家・女子美術大学教授)

背景画 加川広重(画家)



佐取純子



ヤマザキミノリ



加川広重

要事前申込み〈応募要項〉 締切:3月6日(月)必着

〈応募方法〉観覧ご希望の方は、下記宛先に往復はがきでお申し込みください。
 ※1枚のはがきでおひとりのみ応募可(重複応募は無効となります)。また、未就学児の入場はご遠慮願います。

(1) 記入事項:往復はがきの往信裏面にご自身の「郵便番号」「住所」「氏名」をご記入ください。※車椅子席利用の場合は明記してください。

返信はがきの宛名面に、ご自身の「郵便番号」「住所」「氏名」をご記入ください。

(2) あて先:〒985-8531(住所不要)多賀城市役所内 東大寺展実行委員会事務局 行

(3) 応募締切:3月6日(月)必着厳守

当選・落選に関わらず、返信はがきにてお知らせいたします。(3月中旬までに発送予定)当選・落選に関するお問い合わせにはお答えできませんのでご了承ください。

〒985-8531 多賀城市役所内 東大寺展 実行委員会 事務局 行	※この面には 何も書かないで ください	□□□-□□□□ ○郵便番号 ○住所 ○氏名	○郵便番号 ○住所 ○氏名
往信はがき 宛名面	返信はがき 裏面	返信はがき 宛名面	往信はがき 裏面

【注意事項】○必須事項が記入されていない場合は、無効となります。ご注意ください。○小学生以上の入場とさせていただきます。未就学児の入場はお断りさせていただきます。○公演中の客席への入退場は、一切お断りいたします。○当選の場合、返信はがき自体が入場券になります。当日忘れずにご持参ください。○開演20分前(14:30)までにご入場ください。入場されていない場合は無効となります。○14:35より、入場券をお持ちでない方に、空いているお席を開放いたします。(満席になり次第、入場を締め切らせて頂きます)○多くの方にご観覧いただくため、ご来場いただけない場合は、必ず下記問合せ先までご連絡ください。○お申し込みの際にいただきました個人情報は本公演以外の用途には使用しません。○会場の駐車場には限りがあるため、満車の場合はお断りする場合がございます。予めご了承ください。出来る限り、公共交通機関でご来場くださいますようお願いいたします。○会場内での飲食は禁止とさせていただきます。○自席以外での物を置いての場所取りは禁止とさせていただきます。○会場内で発生した盗難・紛失等につきましては主催者は一切責任を負いませんので、お客様の責任においてご対応いただきますようお願いいたします。○座席は全て自由席となっております。座席の指定は致しかねますので、予めご了承ください。○撮影・録音はご遠慮ください。

〈交通のご案内〉

【電車】 JR仙石線 仙台駅から22分

多賀城駅下車 徒歩約7分

【自動車】〔仙台市内中心部から〕◎国道45号もしくは産業道路で25分

〔盛岡方面から〕◎東北自動車道 富谷JCT→仙台北部道路
→利府JCT→三陸自動車道 多賀城IC下車 約10分

〔東京方面から〕◎東北自動車道 仙台南IC下車→仙台南部道路經由
仙台東部道路 仙台北IC下車 約10分

