

成田英明

東京藝術大学音楽学部
退任記念演奏会

ミュージカル

山岬のクファイ

Kfi on the Promontory

コンサート形式

作 / 成田英明

音楽 / 松下功

2013年3月20日 水・祝

15:00開演(14:30開場)

東京藝術大学奏楽堂[大学構内]

第一部 英米文学と英米歌曲「ハムレット」より始めて

R.クウィルター/R.ヴォーンウィリアムズ/B.プリテン/S.バーバー/N.ローレム/A.コーブランド

出演:成田英明 佐竹由美(ソプラノ) 千葉かほる(ピアノ) 大学院生・修了生有志 ほか

第二部 ミュージカル『岬のクファイ』(コンサート形式) 成田英明作・松下功作曲

出演:クファイ/野々下由香里(ソプラノ) ダン/鈴木准(テノール) 在校生・卒業生有志 ほか

指揮:松下功

演奏:『岬のクファイ』特別オーケストラ

Vn.澤和樹、野口千代光、林智之、佐藤まどか Va.市坪俊彦 Vc.羽川真介 Cb.永島義男

Ob.小畑善昭 Cl.山本正治 Hr.嵯峨郁恵 Tp.杉木峯夫 Tb.古賀慎治 在校生・卒業生有志 ほか

※スケジュール・曲目・出演者等は都合により変更となる場合もありますので、ご了承ください。

入場無料[要申込]

裏面を参照の上、往復ハガキでお申し込みください。

お申し込み多数の場合は、厳正なる抽選の上、発送をもってご連絡させていただきます。

締め切り:2013年2月18日(月)必着

主催:東京藝術大学音楽学部・東京藝術大学演劇芸術センター

共催:東京藝術大学音楽学部同声会

お問い合わせ:東京藝術大学大学院音楽研究科音楽文芸研究室 TEL: 050-5525-2367 FAX: 050-5525-2526

東京藝術大学HP <http://www.geidai.ac.jp>

成田英明 東京藝術大学音楽学部 退任記念演奏会

ミュージカル

岬のクフィ Kfi on the Promontory

コンサート形式
作 / 成田英明 音楽 / 松下功

太平洋上に浮かぶある島での出来事。島には北の部族と南の部族が独立して住んでいました。ある時、南の若者ダン仲間と島の探検に行き、不思議な歌を聞きます。初めてのはずなのに、心の奥のどこかでは知っているような歌でした。その歌の主クフィとダンは一目で恋に落ちますが、クフィは事故で岬から転落して行方不明、部族間の対立は激しさを増し・・・この後は当日をお楽しみに。

成田英明(なりた ひであき)

東京藝術大学大学院音楽研究科音楽文芸教授

1945年青森県生まれ。東京大学文学部卒業、同人文科学研究科博士課程(英語英文学)単位修得の上で中退。「実存哲学」「不条理演劇」から、英国ルネサンス演劇・詩、小説の発生、ロマン派、アイルランド作家等までの幅広い研究を行う。古代ギリシア以来の「メランコリー」の概念・図像の研究により、ハムレットのメランコリーと日本に渡来した「弥勒菩薩」の半跏思惟が同根であることを跡付けた。関連論文多数。英米歌曲研究に於いては、2004年以来、東京藝術大学大学院音楽研究科「声楽特殊研究Ⅰ(英米歌曲)」を本学名誉教授 朝倉蒼生氏、非常勤講師 佐竹由美氏と共に担当し、詩の解釈、韻律研究、言葉と音楽の関係を演奏に於いて実践的に研究し、東京藝術大学に於ける英米歌曲研究の端緒を開く。受講生による年2回の研究発表会を毎年開催。そのプログラムに見られる蓄積された英詩対訳は英米歌曲演奏者にとり貴重な資料である。

07年第一詩集『島の危ない住人たち』(書肆山田)を上梓。第一線の詩人たちから、また一般の読者からも高く評価される。台東区の委嘱によりミュージカル・シナリオを3作制作。共に松下功作曲。第1作『転校生』(2010年3月10日上演)、第2作『岬のクフィ』(2011年3月10日上演)は「魅力ある教育活動推進事業」の一環「下町台東の美しい心づくりコンサート」として、御徒町台東中学校生徒の歌とバンド演奏により浅草公会堂で上演。第3作は台東区立谷中小学校創立110周年記念ミュージカル『雲の上にはいつも青空』(2012年10月6日、27日上演)。退任記念演奏会では『ミュージカル 岬のクフィ』のオーケストラ・ヴァージョンを上演する。



【お申し込み方法】

往信用 110-8714 東京都台東区上野公園 12-8 東京藝術大学大学院 音楽研究科音楽文芸 研究室 「成田英明退任記念 演奏会係」	返信用 何も記入しないで 下さい
--	------------------------

返信用 送り先を ご記入下さい	返信用 1.郵便番号とご住所 2.お名前 3.お電話番号 (ご連絡のとれる番号) ※お一人様一枚で お申し込み下さい
-----------------------	--

上記の要領で往復ハガキにてお申し込みください。
なお、申し込みが規定の人数を越える場合は抽選となり
ますので、あらかじめご了承下さい(自由席、一部
ご利用いただけないエリアがございます)。
お申し込み締切り日:2013年2月18日(月)必着
返信ハガキ発送予定:2月末日

【アクセスマップ】



交通案内

- ・JR上野駅(公園口)・鶯谷駅(南口)、東京メトロ千代田線根津駅より 徒歩10分
- ・京成線上野駅、東京メトロ日比谷線・銀座線上野駅より 徒歩15分
- ・台東区循環バス「東西めぐりん」

【2】上野駅・上野公園 から(東京芸術大学経由)【5-1】東京芸術大学下車【30分間隔】

※ 駐車場はございませんので、車でのご来場はご遠慮ください。
※ スケジュール・曲目・出演者等は都合により変更となる場合がありますので、ご了承ください。
お問い合わせ:東京藝術大学音楽学部音楽文芸研究室
TEL:050-5525-2367 FAX:050-5525-2526